



---

## **Curso: Acercamiento desde y sobre pensamiento afrodescendiente**

**Actividad con evaluación final - Modalidad: virtual**

**Organiza: Departamento de Sociología**

### **Fundamentación**

La Declaración del Decenio Internacional para los Afrodescendientes proclamada por la Asamblea General de la ONU (2015-2024) insta a los Estados a promover y garantizar los derechos de los afrodescendientes, a su vez la busca el apoyo y difusión de la herencia cultural y la valoración de la contribución al desarrollo de las sociedades.

Es posible reconocer en nuestro país un racismo estructural que se expresa en las desigualdades sociales: los niveles de pobreza, la participación en el sistema educativo, la posición en la estructura ocupacional, la escasa participación en los espacios de decisión. Pero el racismo también se manifiesta en la construcción de estereotipos, en la desvalorización y silenciamiento de los aportes al pensamiento social.

Por esa razón se entiende que la sociedad uruguaya mantiene deudas con la población afrodescendiente, no solo por las consecuencias de la colonización, el tráfico, esclavizamiento y desarraigo sino por el sometimiento, silenciamiento y apropiación del pensamiento afrodescendiente y su contribución al pensamiento social.

Entre los deudores se encuentra el sistema educativo, cuya omisión del papel histórico e intelectual de la población afrodescendiente favorece un tipo de desigualdad cognitiva que contribuye a fundamentar otros tipos de desigualdades sociales evidenciadas en las investigaciones al respecto.

### **Objetivos**

El curso se propone:

Generar un espacio de reconocimiento del pensamiento desde y sobre la afrodescendencia en el continente.



---

Contribuir a la problematización de las propuestas curriculares, los silencios y omisiones como legitimación de la desigualdad racial.

## **Destinatarios**

El curso está destinado a Docentes de la Educación Media (UTU y CES) y CFE.

## **Temario del curso**

### **Módulo 1-**

- Colonialismo- raza-racismo
- La construcción del/la “negro/a”
- Pensamiento afrodescendiente

### **Módulo 2-**

Pensamiento de Frantz Fanon

- Antecedente: Aimé Césaire- Discurso sobre el colonialismo
- Colonialismo
- “Zona de no ser”

### **Módulo 3-**

Pensamiento de Angela Davis

- Lucha y resistencia antirracista
- Mujeres, raza y clase
- Interseccionalidad: Kimberley

### **Módulo 4-**

Acercamiento al pensamiento afrouruguayo

- Revista *Nuestra Raza*
- Introducción a la cultura afro uruguaya



---

## Modalidad de cursado

Modalidad de trabajo en la plataforma: Se propondrán lecturas obligatorias y complementarias y actividades a realizar en cada semana.

Encuentro virtual durante la cuarta semana de comenzado el curso con el objetivo de la presentación teórica y la reflexión colectiva. La participación en el mismo es obligatoria.

## Evaluación del curso

Para aprobar el curso se deberá haber participado en la mayoría de las actividades propuestas, la realización de un ensayo final y la participación en el encuentro virtual.

## Bibliografía básica:

Césaire, A. (s/f). *Discurso sobre el colonialismo*. México: UNAM. [1955]

Crenshaw, K. (1991). Cartografiando los márgenes Interseccionalidad, políticas identitarias, y violencia contralas mujeres de color. Originalmente publicado en *Stanford Law Review*, 43 (6), 1.241-1.299 (87-122). Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4836857>

Davis, A. (2005) *Mujeres, raza y clase*. Madrid:Akal.

Davis, A. (2016). *Autobiografía*. Madrid: Capitán Swing.

Fanon, F. (2009). *Piel negra máscaras blancas*. Madrid: Akal

Fanon, F. (2011). *Los condenados de la tierra*. Tafalla: Txalaparta.

Fierro, S., Olaza, M. y Silvestri, L. (2014). Uruguay de la invisibilidad ¿al reconocimiento? *Fundamentos en Humanidades*, XV (2), 55-68.

Grosfoguel, R. (2012). El concepto de «racismo» en Michel Foucault y Frantz Fanon: ¿teorizar desde la zona del ser o desde la zona del no-ser. *Tabula Rasa* (16), 79-102.

Grosfoguel, R. (2020). Pensamiento descolonial afro-caribeño: una breve introducción. *Tabula Rasa* (35), 11-33.



---

Olaza, M. (2008). *La cultura afro uruguaya: una expresión del multiculturalismo emergente de la relación global-local*. Tesis de Maestría. Recuperado en:

[https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/8269/1/TMS\\_OlazaMonica.pdf](https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/8269/1/TMS_OlazaMonica.pdf)

Olaza, M. (2012) *Rompecabezas. Racismo 'a la uruguaya'. Relato afrouruguay@s*. Montevideo: Psicolibros Universitario.

Palermo, E. (2019). Prensa y política afro uruguaya: Nuestra Raza y el Partido Autóctono negro - primera mitad del siglo XX. Revista *Prâksis* (1), año 16, 7-31.

Rodríguez, R. (2004). Entramos Negros; salimos Afrodescendientes" *Revista Futuros*, Vol. 2, (5). Recuperado en:

<http://www.nacionmulticultural.unam.mx/reconocimientopueblosnegros/docs/133.pdf>

Scuro Somma, L. (. (2008). *Población Afrodescendiente y desigualdades étnico-raciales en el Uruguay*. Uruguay: PNUD.

Segato, R. (2006). *Racismo, discriminación y acciones afirmativas. Herramientas conceptuales*. Brasilia: Serie Atropología 404. Recuperado de: <http://dan.unb.br/images/doc/Serie404empdf.pdf>

Truth, S. (s/f). ¿Acaso no soy una mujer? [1851] Recuperado en:

<http://www.afribuku.com/feminismo-negro-estados-unidos-sojourner-truth-acaso-esclavitud/>

## **Carga horaria**

Curso de 60 horas - total de créditos: 4

## **Equipo docente**

Gabriela Martínez- Magister en Educación, política y sociedad (FLACSO). Diplomada en Epistemologías del Sur (CLACSO). Diplomada en Didáctica de la Sociología (ANEP-UdelaR). Profesora de Educación Cívica, Derecho y Sociología. Docente de Sociología CFE.