

# I COLOQUIO BINACIONAL DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN

“La idea del maestro en la tradición filosófico-educativa”



UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY



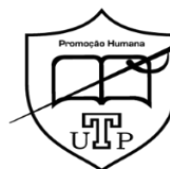
Facultad  
de Humanidades  
y Ciencias de la Educación



UNOCHAPECÓ  
UNIVERSIDADE COMUNITÁRIA DA REGIÃO DE CHAPECÓ



PROGRAMA  
DE PÓS-GRADUAÇÃO  
EM EDUCAÇÃO



Universidade  
Tuiuti do  
Paraná

**Apoya:**



en pro de la profesionalización docente

**Organizan:** Dpto. de Historia y Filosofía de la educación, FHCE, UdelAR  
Maestría en Teorías y Prácticas en educación, FHCE, UdelAR  
Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Brasil  
Universidade Federal de Pelotas, UFP, Brasil  
Universidade de Tuiuti, Curitiba, UTC, Brasil  
Universidade de Chapecó, SC, Brasil

**Apoya:** IPES, CFE, Uruguay

**Invita:** Grupo de Investigación “SUR PAIDEIA”

**Inscripciones:** Solicitar formulario en [coloquiosetiembre@gmail.com](mailto:coloquiosetiembre@gmail.com). **Pago de inscripciones:** Abitab (Nº Colectivo 90 800). **Plazo de inscripciones:** 12 de setiembre.

## PROGRAMA

### Miércoles 19 de setiembre

---

**17: 30 hs. Inauguración del Coloquio**

**Salón de Actos de Instituto Salesiano de Formación (Mercedes 1776)**

**CONFERENCIA INAUGURAL a cargo de la Dra. NADJA HERMANN, Universidade Federal de Rio Grande do SUL, Brasil, denominada: “Metáforas do ensinar”**

Participación de:

Prof. Dra. Andrea Díaz Genis (FHCE), Prof. Dra. Lúcia Schneider Hardt (UFSC, Brasil), Prof. Dr. Avelino Da Rosa (UFP, Brasil)

**19:30 hs. Participación de “Jazz do it” Academia de Danza. Presentación artística: “Debilidad” y “Silencio”.** Bailarinas e intérpretes: Soledad López, Verónica Rivero, Sofía Ibáñez, Camila Cheguhem, Agostina Legnani, Renata Canavese, Victoria Casaravilla. Idea y coreografía: Lic. en Educación Física, Bailarina y Docente: María Eugenia Malcon.

### Jueves 20 de setiembre

---

**9 a 12 horas**

**Salón Francisco Espínola, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Uruguay 1695)**

#### **MESA 1: Tradición filosófica y formación humana**

Dra. Andrea Díaz: “Las cualidades del maestro socrático. Una relectura y su vigencia”

Dr. Diogo Norberto Mesti Da Silva: “Sobre o uso de imagens verossímeis pelo mestre socrático”

Dr. Luis Delio: “Condicionamientos del lenguaje de la teoría platónica, como instancia inhabilitante de la emergencia del maestro”

Dra. Lúcia Schneider Hardt: “Nietzsche e a educação: ou de quando o encontro com a

vida é o encontro com a vontade de ser mestre”

Dra. Ana María Fernández: “El ‘maestro de vida’: un encuentro entre Foucault y el psicoanálisis”

**12 a 14 horas**

**Almuerzo**

**15 a 18 horas**

**Salón Francisco Espínola, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Uruguay 1695)**

### **MESA 2: Filosofía y educación I**

Mag. Vilmar Martins: “Pode a literatura ser um mestre?”

Dr. Fausto Dos Santos Amaral: “O que será que ensinamos quando lecionamos filosofia?”

Dra. Rosana Moura: “Uma nota sobre mestria e finitude”

Luana Aversa: “A ‘arte de observar’ e a ‘arte de conduzir’: considerações sobre o conceito de ‘educação negativa’ em Jean Jacques Rousseau”

Lic. Nicolás Jara: “La problematización en la esfera de las prácticas de un maestro”

Lic. Gabriela Ferreira: “La construcción del rol docente desde la misión ilustrada y civilizadora (Itard- Sarmiento)”

**18 a 21 horas**

**Salón Francisco Espínola, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Uruguay 1695)**

### **MESA 3: El Maestro en la práctica: ética y educación**

Dra. Helena Modzelewski: “El Maestro Narrador como profesor de ética por excelencia”

Prof. Nirian Carbajal: “Disputas de ‘agendas’ sobre la formación de los educadores del Siglo XXI”

Dra. Neiva Afonso Oliveira y Mag. Mirela Teresinha Bandeira Silva Moraes: “Legislador e soberano na teoria político-pedagógica de Rousseau: duas figuras, uma só pedagogia?”

Mag. Natalia Barraco: “El lugar del maestro como construcción inacabada de escenarios educativos. Esbozos para pensar una educación socrática”

Mag. Stefania Peixer Lorenzini: “O Mestre que Ri em Nietzsche: sobre o saber que se quer alegre diante do caos”

Mag. Carolina Votto: “O atuar do mestre: Heautoû Epimeleîsthai (ocupar-se de si) e a descoberta da arte de viver”

## Viernes 21 de Setiembre

---

**9 a 12 horas**

**Salón 108 de Aulario del Área Social (Gonzalo Ramírez 1915)**

### **MESA 4: El Maestro y la Filosofía II**

Mag. Paulo Becher Junior: “Um mestre *lento* que opera através de *nuances*. Aspectos de uma pedagogia em Nietzsche”

Mag. Thaise Dias Alves: “O estilo artístico, a ideia de mestre e a noção de responsabilidade em Nietzsche”

Mag. Luciana Gerent: “O `carteiro` e o `poeta`: uma metáfora da relação Mestre-Aprendiz”

Prof. Leticia Camejo: “Alta tensión: ¿seducción o autoridad? O de cómo ser maestro”

Dr. Gerardo Garay: “‘Una revolución inmensa’ Aproximaciones a la trayectoria intelectual de un maestro anarquista Otto Niemann (1888-1958)”

**12 a 14 horas**

**Almuerzo**

**15 a 18 horas**

**Salón 108 de Aulario del Área Social (Gonzalo Ramírez 1915)**

### **MESA 5: El Maestro: tradiciones de sabiduría**

Mag. Antonio Massignani: “A Educação e a nostalgia do Ideal: Um texto sobre a importância da filosofia da educação”

Dr. Jaime Vieyra: “El Maestro como (aprendiz de) intercesor”

Mag. Priscila Ghizoni Lima: “Divagações Filosóficas a partir do livro ‘El ofício de Ser Hombre’”

Mag. Iris Marcolino: “A questão da pergunta: elaboração e cura na relação entre mestre e discípulo”

**18 a 21 horas**

**Salón 108 de Aulario del Área Social (Gonzalo Ramírez 1915)**

**MESA 6: La idea de Maestro y la tradición crítica**

Dr. Avelino Da Rosa Oliveira: “Interesse de classe”

Mag. Beatriz Medina: “La ética ¿se enseña?”

Dr. Jovino Pizzi: “Más allá de una pedagogía bipolar: por una metodología transformadora del mundo de la vida”

Mag. Alejandra Capocasale: "La construcción del 'ser maestro' desde la cultura escolar de la formación magisterial”

Prof. Mauricio Langón: “¿Maestritas minúsculas, ignorantes, inferiores, o, al contrario, Maestros Mayúsculos, Sabios, Superiores?”

Lic. Limber Santos: “El lugar de la incomodidad en la ética docente. Los textos literarios, periodísticos y pedagógicos en el magisterio uruguayo”

**21 horas Cierre de la actividad**

**Coro de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la educación dirigido por la Prof. Chiara Daniele**

---

**Comité Académico**

Prof. Dra. Andrea Díaz Genis, FHCE, UdelaR

Prof. Dra. Inés Copello, FHCE, UdelaR

Prof. Dra. Ana Fernández Caraballo, FHCE, UdelaR

Prof. Dra. Lucia Schneider Hardt, UFSC, Brasil

Prof. Dr. Avelino da Rosa Oliveira, UFP, Brasil

Prof. Dra. Nadja Hermann, UFRGS, Brasil

**Comité Organizador:**

Dra. Andrea Díaz Genis, FHCE, UdelaR (Coordinadora)

Dra. María Inés Copello, FHCE, UdelaR

Mag. Beatriz Medina, ORT, Uruguay

Mag. Natalia Barraco Mastrángelo, FHCE, UdelaR

Lic. Máximo Núñez, FHCE, UdelaR

Lic. Nicolás Jara, FHCE, UdelaR

Lic. Gabriela Ferreira, FHCE, UdelaR

Prof. Marina Camejo, FHCE, UdelarR  
Prof. Nirian Carbajal, CFE, FHCE, UdelarR