



## **TUTORÍA PARA LA INSERCIÓN INSTITUCIONAL DE NOVELES EN EDUCACIÓN MEDIA BÁSICA- 2018**

### **Fundamentación**

El Consejo de Formación en Educación (CFE) entiende la formación inicial como un eslabón dentro de la formación continua que debe acompañar la trayectoria profesional de los docentes y educadores sociales noveles.

Durante esa trayectoria se consideran de particular importancia los cinco primeros años del desempeño profesional, en los cuales se da la progresiva integración a los niveles y contextos para los cuales dichos profesionales fueron formados. En esos escenarios es esperable la efectiva integración y la mirada crítica para reflexionar y analizar las prácticas cotidianas.

En este sentido se propone un programa de inducción, acompañamiento y desarrollo profesional de docentes y educadores sociales noveles en Educación Media.

El programa de inducción incluye el acompañamiento de los noveles y para ello la formación de tutores, la generación de dispositivos y estrategias y la articulación interinstitucional entre centros de formación docente y los centros educativos.

El Consejo de Formación en Educación (CFE) presenta y lidera el Proyecto en un trabajo articulado con el Consejo de Educación Secundaria (CES) y el Consejo de Educación Técnico Profesional (CETP). Cada uno de los desconcentrados (CES y CETP) ha definido la figura docente a desarrollar la tarea de tutoría.

El CES propone que esta figura sea parte del equipo permanente de la institución a los efectos de dar continuidad al proyecto. En este sentido se propone al Profesor Orientador Pedagógico (POP), para constituirse en la figura de acompañamiento de los docentes noveles, de acuerdo con su perfil y las tareas asignadas. Se trata de un docente dinamizador del trabajo pedagógico orientado a mejorar las prácticas de enseñanza, la calidad de los aprendizajes y la convivencia.

Es asimismo impulsor de la formación continua de los docentes y de la autoevaluación institucional enmarcada en el desarrollo del proyecto de centro.

El CETP entiende que el perfil profesional que mejor se adapta al trabajo de un tutor que acompañe a docentes noveles, es el Maestro Técnico y el Profesor Técnico egresado del Instituto Normal de Enseñanza Técnica (INET). El perfil de estos docentes para realizar el acompañamiento a noveles, responde a la integración entre formación teórica y práctica en la

enseñanza técnica-tecnológica y a la incorporación de diferentes niveles de formación: humanístico y científico.

Los profesores que hayan cursado y aprobado, trabajarán en 2019 en tareas de acompañamiento e inserción institucional de docentes y educadores sociales noveles en Educación Media Básica, con una carga horaria de 5 horas remuneradas.

### **Objetivos del curso**

- Formar tutores para el acompañamiento de docentes y educadores sociales noveles en Educación Media Básica, que contribuyan a la articulación entre los distintos subsistemas y al establecimiento de redes contextualizadas.
- Favorecer el desarrollo de estrategias inclusivas que colaboren con la protección de las trayectorias educativas de los estudiantes de Educación Media.

### **Destinatarios**

Los destinatarios de este curso son 30 Profesores Orientadores Pedagógicos del CES (POP), 24 Maestros y Profesores Técnicos del CETP y 5 Educadores Sociales (IFES), que se desempeñarán en el rol de Tutores para la inserción institucional de Noveles en la Educación Media Básica. Total: 59 participantes.

**Duración prevista (en meses): 2**

**Carga horaria prevista (en horas): Presenciales: 2 jornadas de 8 horas cada una (16 hs.).**

**Asistidas: 54 hs Trabajo independiente: 30 hs Total: 100 horas.**

### **Estructura general del curso y ejes temáticos:**

**-Módulo 1:** Tutoría y acompañamiento.

**-Módulo 2:** La inserción profesional en una perspectiva de educación inclusiva.

**-Módulo 3:** Plan de acompañamiento a noveles.

**Trabajo final.** Elaboración de una propuesta situada de trabajo con noveles en los centros educativos donde se desempeñan.

### **Metodología**

El curso consta de dos instancias presenciales de 8 horas de duración cada una, y una dimensión virtual de ochenta horas a través de la plataforma CREA2 del IPES.

### **Tutoría**

El curso se desarrollará en dos aulas virtuales con dos tutores por aula.

### **Encuentros presenciales**

Sábado 29 de setiembre de 2018, Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superiores “Juan Pivel Devoto”, en el horario comprendido entre las 9 a 16 hs.

Segundo encuentro: a definir día y hora durante la segunda quincena de noviembre.

### **Evaluación:**

Continua, mediante tutorías online y actividades al finalizar cada módulo.

**Final:** Plan de acompañamiento a noveles del centro de referencia.

### **Docentes:**

Carmen Aroztegui Massera

Pos-Doctora del FONDECYT, Universidad del Bio-Bio, Chile (2008-2010); Doctora en Visualización en Arquitectura por la University of Texas A & M (2006); Magíster en Ciencias en Computación Aplicada la Arquitectura por la University of Utah (1999); Arquitecto graduada en la Universidad de la República (1995).

A partir de la formación adquirida en los cursos de maestría, doctorado y postdoctorado, me he especializado en la investigación y enseñanza de la didáctica del audiovisual. De febrero a diciembre de 2017 fui docente concursada de Unidades Regionales de Educación Permanente (UREPs), perteneciente al Consejo de Educación Técnico Profesional. Allí desarrollé con el equipo cursos de formación docente en tecnologías digitales de modelado, impresoras 3D, dibujo técnico y edición de imagen. Desde marzo de 2018 soy formadora de maestros en el Área de Conocimiento Artístico en el Instituto de Formación en Servicio del CEIP.

Andrés Hirigoyen

Estudiante de Doctorado (Facultad de Agronomía, Universidad de la República), Magíster en Bioestadística (Facultad de Agronomía, Universidad de la República), Diplomado en Educación y nuevas tecnologías (FLACSO, Argentina),

Docente Profesor Ciencias Biológicas grado 5 (Instituto de Profesores Artigas)

Ingeniero Agrónomo opción forestal (Facultad de Agronomía, Universidad de la República)

Docente en educación media básica desde el año 1999. Contenidista de Biología y Desarrollo profesional en Portal Uruguay Educa desde 2010.

Investigador adjunto en el Programa Forestal de INIA.

Karen López González

Diploma de Especialización en Psicopedagogía - Facultad de Psicología, Universidad Católica del Uruguay. Diploma Superior en Educación y Nuevas Tecnologías. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. FLACSO - Argentina. Postítulo - Diploma Innovación en las prácticas con uso de Recursos Educativos Abiertos. Consejo de Formación en Educación y Centros de Estudios Ceibal. Tutor Virtual, Educación a Distancia. OEA. Portal Educativo de las Américas. Cursando Especialización en Entornos Virtuales de Aprendizaje - OEI - Centro de Altos Estudios Universitarios. Licenciada en Psicología. Facultad de Psicología. Universidad de la República. (UdelaR).

Se desempeñó en Plan Ceibal desde el área Social y Formativa, como Formadora y Facilitador/a de SGC (Sistema de Gestión de Calidad) y como Auditor/a Interno. En Consejo de Formación en Educación en el Proyecto de Formación en Tecnologías Digitales para la Educación de la División Planeamiento Educativo del CFE como Formadora en Tecnologías Digitales para la Educación. En Universidad Católica del Uruguay como integrante de equipo de consultoría para AFT (Aulas de Fundación Telefónica) en el proyecto KidBoxEdu. Actualmente en Consejo de Formación en Educación en el Departamento de Tecnologías Digitales y Formación en Educación, se desempeña como (DAT) docente articulador en tecnologías.

Gabriela Pérez Machado

Docente de Matemática (CFE- IPA). Educadora Social (CENFORES).

Se desempeña como docente de la formación de Educadores Sociales del CFE. Integra el equipo del proyecto de Acompañamiento a noveles educadores sociales en liceos públicos de Montevideo y Canelones (acuerdo DIE-CES / IFES-CFE). Se ha desempeñado como integrante del equipo de la Articulación Nacional de la formación (CFE).

Integra el equipo del Departamento Integral del Estudiante del CES. Se ha desempeñado como coordinadora del equipo de Orientación Educativa (MEC-ANEP).

Se ha desempeñado como docente de enseñanza media básica.

María Nazarena Porley Vargas

Magíster en Entornos Virtuales de Aprendizaje (Universidad de Panamá, Facultad de Ciencias de la Educación y la Facultad de Informática, Electrónica y Comunicación); Maestranda en Tecnología Educativa (Universidad CLAEH, Uruguay); Especialista en Tecnología Educativa (Universidad CLAEH, Uruguay); Especialista en Entornos Virtuales de Aprendizaje (OEI-CAEU); Especialista en Entornos Virtuales de Aprendizaje (Universidad de Panamá, Facultad de

Ciencias de la Educación y la Facultad de Informática, Electrónica y Comunicación); Especialista en Didáctica de la Educación Superior (Universidad CLAEH, Uruguay); Diploma Formación en acción. Integración de las TIC en la Formación Docente (FLACSO, Uruguay). Maestra de Educación Primaria (CFE, IFD San José, Uruguay).

Docente de Informática en el Consejo de Educación Secundaria; Profesor Orientador en Informática y Tecnología Educativa en el Consejo de Educación Secundaria. Docente Orientador en Tecnologías en el Consejo de Formación en Educación. Articulador en Tecnologías en el Consejo de Formación en Educación.

Se desempeñó como Maestra Dinamizadora del Plan Ceibal en el Consejo de Educación Inicial y Primaria, Docente de Pedagogía del Instituto de Formación Docente de San José; Tutora de Diploma internacional Enseñanza con Tecnologías del Consejo de Formación en Educación, Universidad de Cambridge y Ceibal; Coordinadora local del Programa Medios y Entornos Tecnológico-Digitales para el Aprendizaje (MEnTA, CFE); integró el equipo técnico del Proyecto Docentes Noveles del Uruguay del Consejo de Formación en Educación.

Co responsable de la adaptación del Curso Semipresencial de Desarrollo Profesional para el acompañamiento a Docentes y Educadores Sociales noveles, al contexto nacional, su coordinación y seguimiento, desarrollado en el Campus Virtual de Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superiores (IPES, cohorte 2017).

Responsable del diseño e implementación virtual del Curso Semipresencial de Desarrollo Profesional para el acompañamiento a Docentes y Educadores Sociales noveles (IPES, cohorte 2017).

## **Cronograma y contenidos**

### **Tabla de contenidos y temporización del curso**

<b><u>MÓDULO 0 - Semana 1</u></b> <b>(desde el lunes 24/09 hasta el martes 02/10 inclusive)</b>
<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Apertura del curso</li><li>• Reconocimiento de plataforma</li><li>• Foro de presentación</li><li>• Edición del perfil</li><li>• Guía del Curso</li></ul>

Primera jornada presencial obligatoria (Sábado 29 de setiembre)

### **MÓDULO 1 – Semanas 2 y 3**

**(desde el miércoles 03/10 hasta el martes 09/10 inclusive)**  
**(desde el miércoles 10/10 hasta el martes 16/10 inclusive)**

**Contenidos** (se trabajarán durante dos semanas)

- Acompañamiento pedagógico
- Caracterización del novel educador
- Modelos de acompañamiento
- Inducción
- Mentorazgo
- Estrategias de acompañamiento

**Actividades Obligatorias:**

Semana 2: Foro: “Investigando a nuestros noveles.”

Semana 3: Foro: “Volver a pasar por el corazón”

Tarea: “Compartiendo estrategias”

### **MÓDULO 2 - Semanas 4 y 5**

**(desde el miércoles 17/10 hasta el martes 23/10 inclusive)**  
**(desde el miércoles 24/10 hasta el martes 30/10 inclusive)**

**Contenidos del módulo** (se trabajarán durante dos semanas)

- La Inserción profesional de noveles docentes y educadores.
- La construcción (permanente) de una posición docente.
- Contexto y cultura institucional.
- Sujetos, diferencias y derechos.

**Actividades Obligatorias :**

Semana 4: Foro de reflexión

Semana 5: Tarea “Escenas”

### **MODULO 3 - Semana 6 y 7**

**(desde el miércoles 31/10 hasta el martes 06/11 inclusive)**  
**(desde el miércoles 07/11 hasta el martes 13/11 inclusive)**

**Contenidos** (se trabajarán durante dos semanas)

- Propuesta de trabajo
- Identificación de problema principal, objetivos y actividades
- Desarrollo de un ejemplo a partir de una escena

**Actividades Obligatorias:**

Semana 6: Tarea: primera entrega del plan de acompañamiento.

Semana 7: Foro de intercambio y devolución entre pares sobre primera versión del plan de acompañamiento.

**Tarea final del curso - Semana 8**  
**Se entregará versión final del plan de acompañamiento.**  
**(desde el miércoles 14/11 hasta el martes 20 /11 inclusive)**

**Evaluación final del curso**  
**Semana 9**  
**(desde el miércoles 21/11 hasta el martes 27 /11 inclusive)**

### **Bibliografía**

- Alen, B. et al. (2014). R. Desarrollo profesional de formadores para el acompañamiento pedagógico a docentes noveles. Aportes, dispositivos y estrategias presentadas en el Programa de Formación de Formadores de Uruguay, Montevideo, OEI.
- Baquero, Ricardo; Diker, Gabriela y Frigerio, Graciela (comps.) (2007): "Las formas de lo escolar". Del estante editorial: Buenos Aires.
- Bourdieu, P. (2005) La práctica de la sociología reflexiva. En: Una invitación a la sociología reflexiva. Pierre Bourdieu y Loïc Wacquant. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bustelo, E. (2007) El recreo de la infancia: argumentos para otro comienzo. Siglo Veintiuno Editores. Bs. As.
- Castoriadis, C. (2007) La institución imaginaria de la sociedad. Tusquets editores. Buenos Aires.
- Cerletti, A. (2009) Igualdad y equidad en las políticas sociales y educativas. Revista Acontecimiento, XX, 38-39 (2010), pp. 95-104. Obtenido de: <https://goo.gl/XQrQAp>
- Corea, C; Lewkowicz, I. (2013). Pedagogía del aburrido. Paidós. Buenos Aires.
- Cullen, C. (1997). La política educativa y los proyectos institucionales en Cullen Crítica de las razones de educar. Temas de filosofía de la educación. Buenos Aires: Paidós.
- Dubet, F. (2010). Crisis de la transmisión y declive de la institución. Madrid: Portal de Revistas Científicas Complutenses. Disponible en: [HYPERLINK "https://revistas.ucm.es/index.php/POSO/article/download/POSO1010230015A/21582"](https://revistas.ucm.es/index.php/POSO/article/download/POSO1010230015A/21582)  
<https://revistas.ucm.es/index.php/POSO/article/download/POSO1010230015A/21582> .
- Consulta: julio de 2018
- Feiman-Nemser, S. (2001). From Preparation to Practice: Designing a Continuum to Strengthen and Sustain Teaching. Teachers College Record, 103(6), 1013-1055.
- Hernández, F. (1996). Para comprender mejor la realidad. Cuadernos de pedagogía, 243, 48-53.
- INFoD. (2009). Instituto Nacional de Formación Docente. Ministerio de Educación y Deportes: Argentina.
- Inostroza, G., Jara, E., & Tagle, T. (2010). Perfil del mentor basado en competencias. Estudios pedagógicos (Valdivia), 36(1), 117-129.

Lahire, B; Thin, D; Vincent, G. (2008). Sobre la historia y la teoría de la forma escolar. Traducción a cargo de Leandro Stagno Universidad Nacional de La Plata. Recuperado de <http://es.scribd.com/doc/205711765/Vincent-Lahire-Thin-Traduccion-FormaEscolar-2>.

Larrosa, J. (1995). Tecnologías del yo y educación: notas sobre la construcción y la mediación pedagógica en la experiencia de sí. En Larrosa (coord.): Escuela, poder y subjetividad. Madrid: La Piqueta, 259-332.

Larrosa, J. (2003). Experiencia y pasión. Entre las lenguas. Lenguaje y educación después de Babel, 165-178.

Larrosa, J. (2003). Saber y educación. *Educação & Realidade*, 22 (1).

Legislativo, P. (2008). Ley N 18.437 Ley General de Educación. Recuperado en 31 de julio de 2018, de <https://goo.gl/1zWDaN>

Maciel de Oliveira, C. (2009) Los profesores principiantes, ¿sienten necesidades profesionales? EDUCARNOS, Dirección Sectorial de Planificación Educativa, Área de Perfeccionamiento y Estudios Superiores de la Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente del Consejo Directivo Central (CODICEN), 2(6), 45-49.

Maciel de Oliveira, C. (2017) Educador novel: nuevo rol, nuevas necesidades formativas. En Nossar y Sallé (comps.) La potencialidad de las interacciones entre educadores expertos y noveles. CFE-ANEP. OEI, 35-43.

Maciel de Oliveira, C. Diseño y preevaluación de un programa de desarrollo profesional para profesores principiantes de educación secundaria. Recuperado de: <https://ceibal.schoology.com/course/1145542904/materials/gp/1145542980> el 27 de setiembre de 2017.

Marcelo García, C. et al. (2016). La inducción del profesorado principiante en la República Dominicana. El programa INDUCTIO. *Revista Iberoamericana de Educación*, 71(2).

Marcelo, C. (2009). Los comienzos en la docencia: un profesorado con buenos principios. *Profesorado. Revista de currículum y formación de profesorado*, 13(1), 1-25.

Marcelo, C., Gallego-Domínguez, C., & Mayor. (2016). B-learning for Induction of Novice Teachers. The Case of the INDUCTIO Program in the Dominican Republic. *Educación a Distancia*, 48-4, 1-28.

Marcelo, C., Gallego-Domínguez, C., Murillo-Esteba, P., & Marcelo-Martínez, P. (2018). Aprender a acompañar: Análisis de diarios reflexivos de mentores en un programa de inducción. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 22(1), 477-496.

Meirieu, P. (1998). *Frankenstein educador*. Laertes.

Negrillo, C., & Iranzo, P. (2009). Formación para la inserción profesional del profesorado novel de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria: hacia la reflexión desde la



inducción y el soporte emocional. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 13(1), 157-182.

Nossar, K. (2015) La edad de la novatez: incertidumbres y desafíos de la formación docente. En Elgue, M. y Salle, C. (comps) Indagaciones, ensayos y narrativas sobre docentes noveles. CFE- ANEP

Onetto, F. (2008) Climas educativos y pronósticos de violencia. Buenos Aires: Noveduc.

Orland-Barak, L. (2006). Lost in translation (perdidos en la traducción): tutores o mentores que aprenden a participar en discursos competitivos de la práctica educativa. Revista de Educación, 340, 187-212.

Ortega, M. G., Cilleros, M. V. M., & Río, C. J. (2017). El Index para la inclusión: presencia, aprendizaje y participación. Revista de Educación Inclusiva, 7(3). Recuperado en 31 de julio de 2018, Obtenido de <https://goo.gl/gbtWHs>

Pérez de Lara, N. (2012). Escuchar al otro dentro de sí. Publicado 21st May 2012 por Congreso Pedagógico Ute. Obtenido de: <https://goo.gl/S6UAqT>

Presidencia de la República (2017). Protocolo de actuación para la inclusión de personas con discapacidad en los centros educativos. Recuperado en 31 de julio de 2018, de <https://goo.gl/GnpNQ7>

Sabatini, F. (1993) "¿Qué es un proyecto de investigación?" Pontificia Universidad Católica de Chile, Serie Azul 1, Instituto de Estudios Urbanos, Septiembre de 1993.

Schön, D. (1992) La formación de profesionales reflexivos. Paidós. Barcelona.

Schvarstein, L. (2007) Diseño de organizaciones. Tensiones y paradojas. Buenos Aires: Paidós.

Skliar, C. (2010) Los sentidos implicados en el estar-juntos en educación. Revista Educación y Pedagogía, vol. 22, núm. 56, enero-abril, 2010. Obtenido de: <https://goo.gl/wfC9JH>

Southwell, M., Vassiliades, A. (2016). El concepto de posición docente: notas conceptuales y metodológicas. Educación, Lenguaje y Sociedad, 11(11). ón. Revista Educación y Pedagogía, vol. 22, núm. 56, enero-abril, 2010. Obtenido de: <https://goo.gl/uKzWQM>

Terigi, F. (2008). Lo mismo no es lo común. La escuela común, el currículum único, el aula estándar y otros esfuerzos análogos por instituir lo común. Graciela Frigerio y Gabriela Diker (comps.), Educar: posiciones acerca de lo común, Buenos Aires, Del Estante, 209-222. Obtenido de: <https://goo.gl/LsiiPY>

Terigi, F. (2009) Las trayectorias escolares: del problema individual al desafío de política educativa. Ministerio de Educación - OEI. Bs. As.

Terigi, F. (2011) Ante la propuesta de "nuevos formatos": elucidación conceptual. Revista Quehacer educativo, Junio 2011, pp. 15-22, Obtenido de: <https://goo.gl/e2CcT4>

Terigi, F., Perazza, R. (2006). Las Tensiones Del Formato Escolar en las Nuevas Configuraciones

de la Relación Familia/ Comunidad/ Escuela: Una experiencia de educación infantil en la Ciudad de Buenos Aires, *Journal of Education for International Development* 2:3. Recuperado de: <http://www.equip123.net/jeid/articles/4/LasTensionesDelFormatoEscolar.pdf>

Tiramonti, G. (2005). La escuela en la encrucijada del cambio epocal. *Educação & sociedade*, 26(92).

Vaillant, D., & Marcelo, C. (2015). *El ABC y D de la formación docente* (Vol. 134). Madrid: Narcea Ediciones.

Vázquez, I.(2007)La metodología de casos. Perspectivas de abordaje. En: Vázquez, M. I. (comp.) *La Gestión Educativa en Acción. La metodología de casos*. Montevideo: Universidad ORT.

Veenman, S.: "Perceived problems of beginning teachers". En: *Review of Educational Research*, vol. 54, nº 2, pp. 143-174, 1984.

Vezub, L., & Alliaud, A. (2012). *El acompañamiento pedagógico como estrategia de apoyo y desarrollo profesional de los docentes noveles*. Montevideo: MEC–ANEP–OEI, Montevideo