

Planificación de aula para el desarrollo de competencias. Modelo EpC

Fundamentación



Las necesidades e intereses de la sociedad actual, y en particular de los estudiantes que llegan a nuestras aulas, exigen que los docentes sustituyan los modelos de enseñanza que se centran en la trasmisión de contenidos. Estos modelos han demostrado ser poco eficaces en cuanto a la adquisición, por parte de los estudiantes, de las competencias necesarias para aplicar y usar los conocimientos enseñados en el aula. Perkins (1995) señala que los estudiantes, como resultado de su educación, suelen adquirir conocimientos frágiles y pobres: no usan activa y flexiblemente sus conocimientos y no son capaces de generar pensamiento a partir de lo que saben.

En la actualidad los sistemas educativos pretenden encarar estos problemas desplazándose hacia enfoques donde la flexibilidad intelectual, la contextualización de los contenidos y el trabajo colaborativo cobran cada vez mayor significado. En estos nuevos escenarios la planificación de aula ha dejado de ser un requisito meramente administrativo para pasar a constituirse en una herramienta indispensable para un docente que pretenda desarrollar una enseñanza potente que promueva aprendizajes profundos y duraderos en sus estudiantes.

En un momento en el cual la formación docente del país se plantea una revisión curricular parece oportuno abordar la planificación de aula desde nuevas miradas. Las necesidades formativas expresadas por los docentes de las carreras de Maestro Técnico y Profesor Técnico del CFE colocan en un lugar de privilegio la discusión acerca de los formatos utilizados para planificar sus clases, así como el sustento teórico en el cuál se apoyan dichos formatos.

Si bien planificar es un proceso intelectual que sucede en la mente del que planifica es motivo de discusión si la misma debe ser expresada por escrito, y si es así, en qué formato hacerlo. Desde la didáctica se entiende importante la expresión por escrito de la planificación con el fin de organizar el pensamiento, comunicar a los demás, confrontar con otras producciones, facilitar la reflexión sobre la práctica contribuyendo a su mejora, además de dejar constancia del quehacer institucional (Harf, 2014). Esto hace de la planificación un instrumento indispensable para llevar adelante el trabajo colaborativo entre docentes.

Una buena planificación de aula permite organizar las situaciones didácticas tomando en cuenta las intenciones educativas establecidas en el currículo, pero también considerando posibles emergentes o contingencias. ¿Qué entendemos por “una buena planificación de aula”? Según el modelo de Wiggins y McTighe (2006) basado en el marco pedagógico de la Enseñanza para la Comprensión, una buena planificación, útil para el docente y para la institución, es la que expresa con claridad los resultados que se espera obtener a partir de la enseñanza: *¿Qué se espera que los estudiantes conozcan y comprendan? ¿Qué evidencias permiten asegurar que los estudiantes lograron los resultados deseados? ¿Qué actividades, secuenciación y recursos son las más apropiadas para que los estudiantes logren los resultados propuestos?* (Leymonié y Fiore, 2012)

Una buena planificación considera que las personas aprenden a lo largo de toda su vida utilizando diversidad de estrategias intelectuales, desarrollando competencias de muy variadas clases e involucrándose significativamente en el proceso de aprendizaje. Gardner (1995) señala que en la mayor parte de los países del mundo los sistemas educativos se organizan de maneras uniformes, enseñando y evaluando todas las asignaturas y a todos los estudiantes por igual. Es así que los educadores se han apoyado equivocadamente en la idea de que todas las personas tienen el mismo tipo de mente. Hoy en día, las neurociencias están ayudando a cambiar este pensamiento. *“Yo creo, -dice Gardner- que cada ser humano tiene una combinación única de inteligencia. Éste es el desafío educativo fundamental. Podemos ignorar estas diferencias y suponer que todas nuestras mentes son iguales. O podemos tomar las diferencias entre ellas”.*

Breve descripción del curso

En el marco definido en los párrafos anteriores, en este curso - taller nos proponemos reflexionar sobre las ideas antes señaladas con el fin de promover en los docentes participantes un cambio de mirada acerca de la planificación de aula. Se espera generar las condiciones que posibiliten que los conocimientos alcanzados por los participantes pasen al plano de la acción en forma colaborativa, dando lugar a la elaboración y aplicación de planificaciones que serán usadas en los cursos regulares.

Se trata de un curso semipresencial mediado por la Plataforma CREA y en modalidad de taller. Consiste en 3 encuentros presenciales quincenales y un conjunto de tareas prácticas a realizar por los docentes en sus propios contextos de aula durante los períodos entre los encuentros presenciales.

La particularidad que distingue a este curso – taller es el fuerte énfasis en el vínculo teoría didáctica – práctica docente reflejado en la metodología seleccionada para llevar adelante los encuentros presenciales así como en las características de los trabajos prácticos que deberán llevar a cabo los docentes, en duplas, con fortalecimiento del trabajo colaborativo. Esta metodología pretende mostrar, en la acción, una nueva mirada sobre las formas de planificar y, por lo tanto, de enseñar. La evaluación es continua, siendo el producto final un portafolio de fichas con una presentación oral en coloquio.

El curso está destinado a docentes en ejercicio de los cursos técnicos y de didáctica específica de las Carreras de Maestro Técnico y Profesor Técnico. Cupo: 30 docentes.

Metas

El curso - taller tiene el propósito de ofrecer herramientas conceptuales y prácticas que permitan a los participantes re pensar sus propios modos de planificar.

Se espera que al final del curso - taller los docentes participantes comprendan la importancia de planificar colaborativamente la organización de sus clases desde la perspectiva de la Enseñanza para la Comprensión. También se espera que esta comprensión se visibilice a través de la planificación de una propuesta de clase, elaborada en duplas, para ser presentada y discutida por el colectivo docente al finalizar el curso - taller.

Contenidos

- a. Competencias y comprensión
- b. Marco pedagógico EpC desde su potencialidad para generar aprendizajes profundos.
- c. Un cambio de mirada sobre la planificación: partir de los resultados.
- d. La planificación en colaboración.

Metodología

Se utilizarán estrategias didácticas que promuevan el desarrollo del trabajo colaborativo y la integración teoría didáctica - práctica docente. Esto implica contar con un alto compromiso por parte de los participantes con sus propios procesos de aprendizaje así como con sus capacidades e intereses para colaborar y compartir conocimientos con los demás. Cada encuentro presencial estará organizado de modo de combinar los aportes teóricos en forma de breves presentaciones y/o lecturas, con los trabajos grupales orientados por Fichas de Trabajo. Se promoverán actividades que privilegien el protagonismo de los participantes quienes tendrán la oportunidad de comprender y reflexionar colectivamente acerca de los nuevos enfoques, tanto como contrastar sus propias ideas con las nuevas. Los participantes conformarán duplas según el área de trabajo en la cual se desempeñen a modo de facilitar la elaboración de planificaciones reales posibles de aplicar en sus clases y compartir con otros colegas del área. Las Fichas de Trabajo se coleccionarán en un portafolio por dupla que será testimonio del trabajo realizado durante el curso - taller y constituirá su evidencia con fines de evaluación. La elaboración colectiva de las fichas de trabajo y del portafolio en su conjunto dará cuenta de la capacidad de los participantes para desarrollar trabajo colaborativo, lo que también será motivo de evaluación.

También se propondrán tareas prácticas para ser realizadas en duplas durante los períodos que transcurren entre los encuentros presenciales. Ellas estarán orientadas a facilitar la experimentación de los docentes participantes en sus propios contextos con el fin de ligar la teoría con la práctica. Se trata de pequeñas tareas de aplicación práctica que puedan ser integradas a las habituales tareas docentes, y que proporcionen elementos de reflexión para su análisis desde la teoría, durante los encuentros presenciales.

Implementación y cronograma

El curso - taller tiene carácter semipresencial. Se realizarán tres instancias presenciales en modalidad taller, así como algunas tareas complementarias a llevar a cabo en el contexto educativo de los participantes y mediadas por la plataforma online.

Al comienzo del curso taller se propondrá un encuentro a distancia, a modo de actividad preparatoria de los encuentros presenciales. La misma cumple con el propósito de que los participantes lleguen al primer encuentro presencial habiendo tenido la oportunidad de realizar algunas reflexiones personales sobre la postura teórica desde la cual se desarrollará el curso - taller. Además, y dado que se pretende trabajar desde la práctica concreta de los docentes participantes, se les pedirá, a través de una consigna de trabajo (ficha), que identifiquen las principales características de sus propios modos de planificar. Este trabajo previo tiene como finalidad movilizar las ideas de los docentes en torno a la planificación y partir de ellas para elaborar las nuevas miradas.

Los 3 encuentros presenciales se organizarán en 6 bloques temáticos que ocuparán 3 horas y media cada uno, y un corte de una hora para descansar y almorzar. Las tareas prácticas consistirán en actividades concretas que las duplas deberán realizar en sus clases durante los períodos que median entre los encuentros. Estas tareas brindarán a los participantes la oportunidad de aplicar sus ideas y relevar resultados para posteriormente compartirlos y discutirlos con los colegas.

El último encuentro tendrá el carácter de Coloquio. Durante el mismo cada dupla de docentes presentará lo que entienda que muestra mejor su desempeño durante el curso - taller (dispondrá de un cierto tiempo a determinar según el número de duplas que se conformen). Para la presentación se invitará a participar al resto de los docentes de la sala de cuya área es la dupla. Después de cada presentación, el resto de los colegas también dispondrá de un cierto tiempo (a determinar) para pedir aclaraciones, realizar valoraciones, expresar dudas y brindar aportes al trabajo presentado. Este Coloquio, instancia final de aprendizaje, formará parte de la evaluación del curso - taller al igual que el portafolio.

A continuación se propone un plan de trabajo tentativo:

14 al 18 de agosto	21 de agosto al 1 de setiembre	4 al 15 de setiembre	18 de setiembre
TAREAS PREPARATORIAS	TAREAS PRÁCTICAS	TAREAS PRÁCTICAS	TAREAS PRÁCTICAS

Evaluación

La evaluación de los participantes será de carácter continuo. Las evidencias de evaluación estarán constituidas por:

1. **Conjunto de las fichas de trabajo, integradas en un portafolio.** Los criterios para valorar el portafolio serán: pertinencia del contenido, desarrollo conceptual, producción de ideas personales, vínculo entre la teoría didáctica y la práctica docente, reflexión, uso de bibliografía y calidad del texto.

2. **Presentación y participación en el Coloquio.** Los criterios de valoración de la presentación y participación en el coloquio serán: claridad y precisión, pertinencia, vocabulario académico, dominio conceptual.
3. **Participación.** Los criterios para valorar la participación general en el curso – taller serán: asistencia y puntualidad, grado de participación y pertinencia de las intervenciones, tanto en los encuentros presenciales como en las tareas a distancia (en plataforma).

Créditos

El curso supone 30 horas presenciales incluyendo el Coloquio, 30 horas de trabajo asistido de tutoría y 40 horas de trabajo autónomo (lectura, preparación de las fichas y trabajo de campo).

Total 100 horas, 7 Créditos

Bibliografía básica

- Blythe, T. La enseñanza para la comprensión. Guía para el docente. Paidós, Buenos Aires, 1999.
- Fiore, E. y Leymonié, J. Didáctica Práctica 1 para enseñanza Básica, Media y Superior (2da Edición). Magrú, Montevideo, 2014.
- Gardner, H. Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Paidós, Buenos Aires, 1995.
- La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas. Lo que todos los estudiantes deberían comprender. Paidós, Buenos Aires, 2000.
- Harf, R. y Azzerboni, D. Construcción de liderazgos en la gestión educativa. Un diálogo entre supervisores y directivos. Noveduc, Buenos Aires, 2014.
- Leymonié, J. y Fiore, E. Didáctica Práctica 2: Enseñar a comprender. Magrú, Montevideo, 2012.
- Perkins, D. La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente. Gedisa, Barcelona, 1995
- Perrenoud, P. Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Graó, Barcelona, 2015.
- Ritchhart, R. Church, M. y Morrison, K. Hacer visible el pensamiento. Cómo promover el compromiso, la comprensión y la autonomía de los estudiantes. Paidós, Buenos Aires, 2014.
- Wiggins, G. y McTighe, J. Understanding by Design. Pearson Education Inc., New Jersey, 2004.