



Cursos de lecto - comprensión en Lenguas Extranjeras para docentes del CFE

LENGUA ITALIANA: Prof. Gioconda Quartarolo – Año 2016

DESTINATARIOS: Docentes de materias humanísticas.

OBJETIVOS GENERALES:

- Abordar materiales auténticos referidos a diversas tipologías textuales de mediana dificultad: textos literarios, artículos de periódicos, revistas, publicidades, etc.
- Comprender globalmente y reconocer las principales estructuras sintácticas referidas a tiempos y modos verbales, artículos, singular y plural, nociones de género (masculino y femenino), adjetivos, pronombres así como también reconocer estructuras lexicales de formación de palabras (prefijos, sufijos).
- Desarrollar las modalidades generales del pensamiento, a través de la reflexión sobre la lengua y desarrollar las aptitudes intelectuales fundamentales: observar, comparar, deducir, verificar hipótesis, potenciando la flexibilidad de las estructuras cognitivas, a través de la confrontación con los diferentes modos de organizar la realidad que son propios de otros sistemas lingüísticos.
- Aumentar la reflexión sobre la propia lengua, teniendo presente lo importante de este concepto, ya que el español y el italiano provienen de una raíz común, el latín.
- Relacionar la actividad en aula y a distancia con eventos culturales actuales, ya sea a nivel local como los que se estén realizando en Italia.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

En el área de la **comprensión escrita**, al finalizar el curso el alumno será capaz de:

- a) comprender globalmente documentos escritos, adecuados al nivel del curso.
- b) encontrar diferentes tipos de información en documentos escritos.
- c) extraer ideas importantes de un texto.
- d) reconocer la situación temporal, así como también las situaciones lógicas presentes en un documento escrito.

ESTRUCTURA Y METODOLOGÍA DEL CURSO:

El curso tendrá carácter presencial con una carga horaria de 2 horas semanales y con un seguimiento a distancia hasta completar las 60 horas.

La metodología de trabajo será cíclica, es decir que los contenidos lexicales y gramaticales no se agotan en cada unidad sino que se trabajará en espiral, retomándolos para consolidar el aprendizaje.

Se estudiará:

- 1) Presente (3 conjugaciones regulares del M.Indicativo)
- 2) Verbos irregulares de 1° conjugación.
- 3) Artículos determinativos e indeterminativos.



Administración Nacional de Educación Pública
CONSEJO DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN
Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superiores “Prof. Juan E. Pivel Devoto”

- 4) Regla gral. del plural y del femenino.
- 5) Verbos incrementados (capire- finire- preferire).
- 6) Preposiciones simples y articuladas.
- 7) Verbos pronominales.
- 8) Verbos modales.
- 9) Adjetivos posesivos.
- 10) Passato Prossimo.
- 11) Pronombres directos e indirectos.
- 12) Futuro.
- 13) Condicional.
- 14) Período hipotético.
- 15) Formación de palabras (prefijos y sufijos).

EVALUACIÓN:

- a) evaluación periódica.
- b) prueba final.

USO DE MATERIAL DIDÁCTICO AUTÉNTICO: fotocopias, ilustraciones, revistas, periódicos, links a sitios web con noticias, actividades, etc.

BIBLIOGRAFÍA:

- Contesti italiani. Viaggio nell'italiano contemporaneo attraverso i testi. Mauro Picchiasi – Giovanna
- Zaganelli. Guerra edizioni.
- Storie di viaggi e di viaggiatori. Antologia per lo studio dell'italiano come L2. Natale Fioretto. Graphe.it edizioni.
- Italiano in trasparenza. Natale Fioretto. Roberto Russo. Graphe.it edizioni.
- Casanova ko. Quaderno di grammatica attiva (parte testuale). Natale Fioretto. Roberto Russo.
- Graphe.it edizioni.
- Andante con brio. Luisa Tramontana. Natale Fioretto. Guerra edizioni.
- Focus. Identikit sull'italia di oggi. Valeria de Agostini. Néstor Saporiti. Editorial Epifania.
- Un giorno in Italia 2. Loredana Chiappini. Nuccia De Filippo. Bonacci editori.
- L'italiano con le canzoni (parte di civiltà). Lidia Costamagna. M. Valentina Marasco. Nicoletta
- Santeusano. Guerra edizioni.